



2008-07-08

MARKNADSDOMSTOLEN

Ink 2008-07-27

Dnr C24/08 Aktbil 2

InProdicon AB
C—B— / O—S—
Box 5183
402 26 Göteborg

Göteborg den 4 juli 2008

Angående Catchme vs. DropMe®

Jag har Corycian Technologies AB:s (nedan CTAB) uppdrag att kontakta InProdicon AB i rubricerat ärende. Jag refererar samtidigt till telefonsamtal med R—G—
— hos Er idag.

InProdicon har tidigare samarbetat kring den varumärkesskyddade musiknedladdningstjänsten DropMe®. DropMe® var utvecklat av Emdo AB, som försattes i konkurs efter en egen begäran den 27 februari i år.

CTAB har därefter förvärvat samtliga rättigheter till datorprogramsystemet DropMe®, genom avtal med Emdo AB:s konkursbo, genom konkursförvaltaren advokaten H—
W— på Delphi i Göteborg. CTAB är därmed innehavare av samtliga immateriella rättigheter - däribland upphovsrättsliga - till detta datorprogramsystem.

Det har nu framkommit att InProdicon har ingått avtal med bolaget Music2Me AB avseende datorprogramsystemet CatchMe. InProdicon anmanas härmed att omedelbart avsluta detta samarbete, innefattande men inte begränsat till att upphöra med förmedling av beställningar av musikfiler från abonnenter samt att upphöra med eventuell reklamverksamhet avseende denna tjänst. Skälet för denna begäran är i korthet följande:

GÖTEBORG: Kungsgatan 42. Box 2259. 403 14 Göteborg. Telefon 031-710 40 00. Fax 031-710 40 01.
ALINGSÅS: Södra Ringgatan 6. Box 391. 441 28 Alingsås. Telefon 0322-63 30 50. Fax 0322-189 83.

E-post goteborg@glimstedt.se, alingsas@glimstedt.se. Org.nr. 556566-4629. Medlem av The Association of European Lawyers.

STOCKHOLM GÖTEBORG ÖREBRO NORRKÖPING JÖNKÖPING HELSINGBORG LUND KALMAR FALUN KARLSKOGA
VILNIUS RIGA TALLINN

ADVOKATFIRMAN
GLIMSTEDT

de.

Music2Me:s tjänst Catchme begår intrång i CTAB:s upphovsrätt till DropMe®. CTAB har därför vid Mölndals tingsrätt sökt och erhållit omedelbart beslut om s.k. intrångsundersökning enligt 56 a § upphovsrättslagen, se **bilaga 1-2**. Sådan undersökning genomfördes genom kronofogdens försorg i Music2Me:s lokaler - dels i Kungälv, dels i Stockholm - fredagen den 30 maj 2008. Enligt uppgift från kronofogden återfinns i det material som har omhändertagits bl.a. exemplar avseende DropMe®:s käll- och objektкод. CTAB har också sedan tidigare låtit analysera den s.k. MIDlet som CatchMe låter abonnenter ladda ned och installera på sina mobiltelefoner via <http://mobil.catchme.se>. Denna MIDlet har av datateknikern T. — T. — befunnits vara närmast identisk med DropMe®:s motsvarighet, och utgör således ett uppenbart upphovsrättsintrång. Således har otvetydiga bevis framkommit som visar att CatchMe utgör ett intrång i CTAB:s upphovsrättigheter till DropMe®. Hovrätten för Västra Sverige har vidare - för bara några dagar sedan - intagit samma ställning i frågan om upphovsrättsintrång som Mölndals tingsrätt, **bilaga 3**. Hovrätten har således bl.a. uttalat att 'det skäligen kan antas' att Music2Me har gjort sig skyldig till intrång i upphovsrätt som tillkommer CTAB. Högsta domstolen har inte beviljat Music2Me prövningstillstånd, **bilaga 4**.

För övrigt har konkursförvaltaren H. — W. — gjort två polisanmälningar mot företrädarna bakom Music2Me AB, för åtgärder som de vidtog i samband med Emdos konkurs.

CTAB kommer att vidta fortsatta rättsliga åtgärder vid Mölndals tingsrätt mot Music2Me och dess ställföreträdare till säkerställande av sin rätt. För upphovsrättsintrång är stadgat skadeståndsansvar samt i vissa fall även straffansvar med böter eller fängelse i upp till två år. Även medhjälp till upphovsrättsintrång är straffbart och skadeståndsgrundande.

Under utredningen har framkommit underlag som tyder på att InProdicon i bästa fall



ADVOKATFIRMA AB
GLIMSTEDT

ignorerat - och i värsta fall främjat - det uppenbara upphovsrättsintrång som Music2Me gjort och gör sig skyldigt till. Mot bakgrund av InProdicon:s värenommerade anseende är detta agerande minst sagt anmärkningsvärt. CTAB är dock eventuellt villigt att bortse från dessa omständigheter. I vart fall krävs att InProdicon omedelbart upphör med sitt samarbete med Music2Me. Samtidigt inbjuds InProdicon att med CTAB diskutera förutsättningarna för ett legalt avtal avseende DropMe® i stället.

Ert svar vill jag ha mig tillhanda - med hänsyn till mellankommande semestertider - senast den 15 augusti 2008. Jag förutsätter dock som sagt att Ni omedelbart, senast den 9 juli 2008, avslutar stödet av CatchMe.

Med vänlig hälsning

C S 

ADVOKATFIRMAN
GLIMSTEDT

MARKNADSDOMSTOLEN	
Ink	2008-07-27
Dnr	C24/08 Aktil 3

Tele2 Sverige AB
L—J—, J—
Box 62
164 94 Kista

Göteborg den 4 juli 2008

Kopia till A—M—D—, Legal & Regulatory, samma adress

Angående Catchme vs. DropMe®

Jag har Corycian Technologies AB:s (nedan CTAB) uppdrag att kontakta Tele2 Sverige AB i rubricerat ärende. Jag refererar samtidigt till brev från Tele2, genom A—M—D—, till T—B— daterat den 2 juni 2008.

Tele2 innehade tidigare ett kontrakt avseende den varumärkesskyddade musiknedladdningstjänsten DropMe®. DropMe® var utvecklat av Emdo AB, som försattes i konkurs efter en egen begäran den 27 februari i år.

CTAB har därefter förvärvat samtliga rättigheter till datorprogramsystemet DropMe®, genom avtal med Emdo AB:s konkursbo, genom konkursförvaltaren advokaten H—W— på Delphi i Göteborg. CTAB är därmed innehavare av samtliga immateriella rättigheter - däribland upphovsrättsliga - till detta datorprogramsystem.

Det har nu framkommit att Tele2 har ingått avtal med bolaget Music2Me AB avseende datorprogramsystemet CatchMe. Tele2 anmanas härmed att omedelbart avsluta detta samarbete, innefattande men inte begränsat till att upphöra med förmedling av beställ-

GÖTEBORG: Kungsgatan 42, Box 2259, 403 14 Göteborg. Telefon 031-710 40 00. Fax 031-710 40 01.
ALINGSÅS: Södra Ringgatan 6, Box 391, 441 28 Alingsås. Telefon 0322-63 30 50. Fax 0322-189 83.

E-post goteborg@glimstedt.se, alingsas@glimstedt.se. Org.nr. 556566-4629. Medlem av The Association of European Lawyers.
STOCKHOLM GÖTEBORG ÖREBRO NORRKÖPING JÖNKÖPING HELSINGBORG LUND KALMAR FALUN KARLSKOGA
VILNIUS RIGA TALLINN

ningar av musikfiler från abonnenter samt att upphöra med reklamverksamhet avseende denna tjänst (bl.a. via www.tele2.se). Skälet för denna begäran är i korthet följande.

Music2Me:s tjänst Catchme begår intrång i CTAB:s upphovsrätt till DropMe®. CTAB har vid Mölndals tingsrätt sökt och erhållit omedelbart beslut om s.k. intrångsundersökning enligt 56 a § upphovsrättslagen, se **bilaga 1-2**. Sådan undersökning genomfördes genom kronofogdens försorg i Music2Me:s lokaler - dels i Kungälv, dels i Stockholm - fredagen den 30 maj 2008. Enligt uppgift från kronofogden återfinns i det material som har omhändertagits bl.a. exemplar avseende DropMe®:s käll- och objektкод. CTAB har också sedan tidigare låtit analysera den s.k. MIDlet som CatchMe låter abonnenter ladda ned och installera på sina mobiltelefoner via <http://mobil.catchme.se>. Denna MIDlet har av datateknikern T——T—— befunnits vara närmast identisk med DropMe®:s motsvarighet, och utgör således ett uppenbart upphovsrättsintrång. Således har otvetydiga bevis framkommit som visar att CatchMe utgör ett intrång i CTAB:s upphovsrättigheter till DropMe®. Hovrätten för Västra Sverige har vidare - för bara några dagar sedan - intagit samma ställning i frågan om upphovsrättsintrång som Mölndals tingsrätt, **bilaga 3**. Hovrätten har således bl.a. uttalat att 'det skäliga kan antas' att Music2Me har gjort sig skyldig till intrång i upphovsrätt som tillkommer CTAB. Högsta domstolen har inte beviljat Music2Me prövningstillstånd, **bilaga 4**.

För övrigt har advokaten H——W—— gjort två polisanmälningar mot företrädarna bakom Music2Me AB, för åtgärder som de vidtog i samband med Emdos konkurs.

CTAB kommer att vidta fortsatta rättsliga åtgärder vid Mölndals tingsrätt mot Music2Me och dess ställföreträdare till säkerställande av sin rätt. För upphovsrättsintrång är stadgat skadeståndsansvar samt i vissa fall även straffansvar med böter eller fängelse i upp till två år. Även medhjälp till upphovsrättsintrång är straffbart och skadeståndsgrundande.

Under utredningen har framkommit underlag som tyder på att Tele2 i bästa fall ignorerat - och i värsta fall främjat - det uppenbara upphovsrättsintrång som Music2Me gjort



ADVOKATFIRMAN
GLIMSTEDT

och gör sig skyldigt till. Mot bakgrund av Tele2:s publika ställning och anseende i övrigt är detta agerande minst sagt anmärkningsvärt. CTAB är dock eventuellt villigt att bortse från dessa omständigheter. I vart fall krävs att Tele2 omedelbart upphör med sitt samarbete med Music2Me. Samtidigt inbjuds Tele2 att med CTAB diskutera förutsättningarna för ett legalt avtal avseende DropMe® i stället. Ett snabbt samarbete mellan CTAB och Tele2 synes kunna möjliggöra ett bibehållande av den befintliga kundstocken och med minsta möjliga avbrott i lanseringen av DropMe®.

Ert svar vill jag ha mig tillhanda - med hänsyn till mellankommande semestertider - senast den 15 augusti 2008. Jag förutsätter dock som sagt att Ni omedelbart, senast den 9 juli 2008, avslutar driften och stödet av CatchMe.

Med vänlig hälsning


C - S