

Invändningsärende nr: 2008/0011D/01
Mönsterregistrering nr: 80288

INVÄNDARE

Les Vignerons de Puisserguier
Frankrike

OMBUD

Braekhus Dege Advokatfirma ANS
P.b. 1369 Vika
NO-0114 Oslo
Norge

Exp. Patent- och registreringsverket

2010 -05- 3 1

INNEHAVARE

Facino AB
Järnvägsgatan 14
252 25 Helsingborg

BESLUT

Patent- och registreringsverket (PRV) avslår invändningen mot mönsterregistrering nummer 80288. Beslutet fattas med stöd av 20 § andra stycket mönsterskyddslagen (1970:485).

ÄRENDET

Mönsterregistreringen avser en samregistrering av två mönster avseende ämne för förpackning, placerade i klass 9-3. Registreringsansökan inkom till PRV den 3 juni 2008. Mönstret togs in i mönsterregistret och kungörelse om detta utfärdades i Registreringstidning för design den 1 oktober 2008 (bilaga 1).

Invändaren yrkar att innehavarens mönsterregistrering ska upphävas. Som grund anför invändaren att innehavarens registrering inte uppfyller kraven på nyhet och särprägel och dessutom står i strid med lagstiftningen om avtal, marknadsföringslagen och lagen om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk.

Till stöd för invändningen anför invändaren i huvudsak följande. Innehavaren var tidigare distributör åt invändaren. På grund av upprepade avtalsbrott från innehavarens sida upphörde distributörsavtalet att gälla från och med den 21 april 2008. Den 7 maj 2008 anklagade innehavaren invändaren för brott mot upphovsrätten (IPR). För att utreda denna anklagelse från innehavaren har invändarens ombud upprepade gånger förgäves uppmanat innehavaren att skicka ombudet bevis på detta brott för att dessa skulle kunna råda sin klient om brott verkligen kunde påvisas. Innehavaren underrättade aldrig invändaren om att man sökte registrering för en förpackning, och ingen kopia av ansöknings eller av registreringen har sänts till invändaren. Invändaren informerades så sent som den 7 oktober 2008 av innehavarens ombud, att innehavaren hade registrerat en förpackning som ett mönster, dock utan att information lämnades om vad som hade registrerats. Av dessa skäl hade invändaren inte någon möjlighet att upptäcka att den registrerade förpackningen innehöll detaljer från invändaren förrän den 23 oktober 2008, efter kontakt med Patent- och registreringsverket. En jämförelse mellan det registrerade mönstret och invändarens förpackning visar klart att det

registrerade mönstret i huvudsak är en kopia av användarens förpackning och användarens idéer/skapelser. Innan distributörsavtalet med innehavaren ingicks och före innehavarens ansökan om registrering hade användaren utvecklat ett speciellt mönster för sin förpackning. Den första versionen av förpackningen var ett utkast på norska som gjordes den 27 oktober 2003 i samarbete med användarens norska distributör (bilaga 2). Den första versionen vidareutvecklades sedan av användaren som skapade en andra version på svenska (bilaga 3). Denna andra version användes på den svenska marknaden från 2004 till den 26 mars 2007 av användarens tidigare distributör i Sverige, Nordic Beverage Company AB, och från den 31 mars 2007 av innehavaren. Denna andra version innehåller en central logotyp XL med speciell typografi och ett fotografi av herr Xavier-Luc Linglin, som då var VD för användaren. Logotypen hade skapats av honom utifrån hans initialer. När herr Linglin övergick till ett annat företag i början av 2007 begärde han att användaren skulle upphöra med att använda XL och fotografiet av honom. Detta accepterades omedelbart av användaren som därför gav en formgivare i uppdrag att skapa en ny logotyp och att hitta ett nytt fotografi. Användaren informerade omedelbart innehavaren, den 21 mars 2007, om detta uppdrag. Användaren utvecklade en tredje version på engelska med utgångspunkt från den andra versionen, genom att ändra XL till L med bibehållande av typografin och byta ut fotografiet av herr Linglin mot ett landskapsfotografi (bilaga 4). Denna version sändes till innehavaren den 26 juli 2007. Användaren beslutade sedan att anpassa den engelska versionen till den svenska marknaden. Tetrapaken togs bort eftersom denna produkt inte säljs i Sverige och "L" byttes ut mot logotypen "LG". Idén att göra en fjärde version kom helt och hållet från användaren eftersom innehavaren ville fortsätta att använda den andra versionen. Efter att användaren hade riktat upprepade uppmaningar till innehavaren att sluta använda den andra versionen kontaktade innehavaren formgivaren Ola Göransson och försåg honom med de detaljer som hade utvecklats av och för användaren. Denne formgivare framlade den 15 februari 2008 ett förslag till förpackning med vissa förändringar men med bibehållande av användarens nyckeldetaljer (bilaga 5). Användaren förkastade omedelbart, den 14 mars 2008, förslaget och begärde att den egna förpackningen skulle användas utan de förändringar som föreslagits av formgivaren och innehavaren. Innehavaren har bibehållit och beställt tillverkning av en förpackning med den fjärde versionen, baserad på företagets egna detaljer (bilaga 6), vilken är den förpackning som nu används av användarens distributör, Granqvist Vinagentur AB, sedan den 22 april 2008.

Dessa versioner inklusive deras detaljer har utvecklats och använts före innehavarens registreringsansökan och utan medhjälp av innehavaren. Det är viktigt att betona att den fjärde versionen var känd av innehavaren och introducerad på den svenska marknaden i slutet av april 2008 (den första leveransen av vin i den nya förpackningen skedde den 23 april 2008). Förpackningen var därmed känd och allmänt tillgänglig i Sverige före innehavarens ansökan den 3 juni 2008. Den fjärde versionen är den version som innehavaren försöker stoppa med hänvisning till sin registrering.

De innovativa nyckeldetaljerna är enbart användarens idéer och resultatet av användarens arbete. Bevisen för detta är följande:

- Logotypen LG har utvecklats ur det franska uttrycket Les Grés men också ur initialerna för användarens ordförande Lautier Guy.
- "Les Grés" syftar på den sandstensgrund som vinrankorna i användarens region växer på. Logotypen hade använts av användaren i flera år före innehavarens registreringsansökan.

- Logotypen LG har använts av invändaren i flera länder, däribland i Sverige sedan 2008-04-08 av invändarens nuvarande distributör, det vill säga innan innehavaren plagierade den i sin ansökan till PRV 2008-06-03.
- Användningen av en flaska på förpackningens framsida och särskilda ramar för textmärkning på förpackningens sida med ett fotografi av först en person och därefter av en vingård överst i ramen var invändarens originalidéer.
- Också den gula och skuggade kulören var invändarens idé långt före innehavarens registreringsansökan.

Invändaren har förgäves begärt att innehavaren ska återkalla sin registrering och begärt att formgivaren ska visa vad han påstår är hans egen skapelse.

Med hänvisning till mönsterskyddslagen finns det tre skäl för invändarens invändning och begäran om att det registrerade mönstret ska hävas. Det mönster som registrerats av innehavaren är i huvudsak en kopia av invändarens förpackning och uppfyller inte lagens krav på nyhet och särprägel för registrering. Det registrerade mönstret är inte nytt eftersom det innehåller flera nyckelelement som har varit tillgängliga i Sverige före ansökningsdagen den 3 juni 2008. Det allmänna intrycket skiljer sig inte från det allmänna intryck som invändarens egen utformning ger: utnyttjandet och placeringen av flaskan, användningen av en ram på sidan och ett fotografi överst i ramen, användningen av en gul och skuggad kulör. Det registrerade mönstret innehåller flera nyckelelement som har utvecklats av eller för invändaren och missbrukats av innehavaren. Enligt distributörsavtalet mellan innehavaren och invändaren har innehavaren inte rätt att utnyttja (och registrera) detaljer (design, allmänt utseende/intryck, typografi/teckensnitt/layout, ord, bokstäver m.m.) som skapats av eller för invändarens produkter. Ett sådant utnyttjande är också förbjudet enligt marknadsföringslagen och lagen om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk. Även om innehavaren hade utvecklat speciella detaljer för invändarens produkter och helt hade bekostat dessa detaljer skulle det förbud som framgår av distributörsavtalet fortfarande gälla enligt avtalet mellan invändaren och innehavaren. Invändaren har förgäves begärt att innehavaren ska redovisa sina kostnader.

Invändaren har bifogat det mönster som registrerats i innehavarens namn med markeringar över de detaljer som har utvecklats av invändaren och kopierats av innehavaren (bilaga 7). Invändaren meddelade PRV den 17 november 2008 om att denne hade upptäckt att innehavaren inte bara hade registrerat ett mönster med flera huvuddetaljer som utvecklats av eller för invändaren utan också med den streckkod som är specifik för invändaren. Om man ser på invändarens streckkod i de tidigare bilagorna ser man att innehavaren också har kopierat invändarens streckkod i sin ansökan om registrering (bilaga 8). För att kunna bekräfta innehavarens bedrägliga handlande kontaktade invändaren de norska och franska representanterna för GS1 (världsleverantören av streckkoder). De bekräftade att invändaren är ensam ägare till denna streckkod. Endast invändaren får använda streckkoden, och missbruk betraktas som svik (liksom stöld och missbruk av annans identitet). Detta är ytterligare ett signifikant bevis för att innehavaren har kopierat invändarens mönster, genom att innehavaren vid sitt uppsåtliga felhandlande glömde att ta bort streckkoden när företagets ansökningshandlingar till PRV utarbetades.

Till stöd för sin invändning har invändaren tillfört ärendet material i form av diverse mailkorrespondens, bland annat mellan innehavarens och invändarens ombud, bilder på de olika versionerna av invändarens mönster, kopior på diverse fakturor, en kopia på utvalda delar ur det ovan nämnda distributörsavtalet mellan innehavaren och invändaren samt

kopior på den mailkontakt som invändaren haft med de norska och franska representanterna för GS1.

Innehavaren, som beretts tillfälle, har inte bemött invändningen.

SKÄL

I 2 § mönsterskyddslagen (1970:485) anges att mönsterrätt kan erhållas endast om mönstret är nytt och särpräglat. Ett mönster anses som nytt om inget identiskt mönster har gjorts allmänt tillgängligt före dagen för registreringsansökan eller prioritetdagen. Mönster ska anses som identiska, trots att de skiljer sig åt, om skillnaderna föreligger endast i oväsentliga avseenden. Ett mönster anses ha särprägel om en kunnig användares helhetsintryck av mönstret skiljer sig från helhetsintrycket av varje annat mönster som har gjorts allmänt tillgängligt före dagen för registreringsansökan eller prioritetdagen.

Vidare i 4 § punkten 4 c mönsterskyddslagen anges att hinder mot mönsterrätt föreligger om mönstret utan tillstånd innehåller något som kan uppfattas som titel på annans i Sverige skyddade litterära eller konstnärliga verk i fall då titeln är egenartad eller något som kränker annans upphovsrätt till sådant verk eller annans rätt till fotografisk bild som åtnjuter skydd i Sverige.

I 20 § första och andra stycket mönsterskyddslagen anges att registreringsmyndigheten ska efter invändning häva en registrering, om hinder mot mönsterrätt har förelegat enligt 1-4 a §§ samma lag och hindret fortfarande består eller om registrering har skett i strid med 13 § andra stycket. Registreringsmyndigheten ska avslå invändningen, om det inte finns något hinder mot mönsterrätten.

PRV gör följande bedömning

Inledningsvis noterar PRV att invändaren gjort gällande att innehavaren registrerat de i ärendet aktuella mönstren i strid med lagstiftningen om avtal och marknadsföringslagen. Mönsterskyddslagen innehåller inte några lagregler som reglerar dessa grunder som hinder för en mönsterregistrering. Dessa grunder kan således inte utgöra hinder för innehavarens mönsterregistrering varför de lämnas utan avseende.

Av det material som bifogats ärendet framgår inte om eller när invändarens mönster gjorts allmänt tillgängliga. PRV finner därför att invändarens motanförda mönster inte kan göras gällande mot de nu registrerade mönstren. PRV finner vid denna utgång inte skäl att göra en skillnadsprövning av mönstren.


Det finns heller inget i ärendet som tydligt nog visar att innehavaren, genom registrering av de aktuella mönstren, gjort sig skyldig till intrång i något av invändaren tidigare förvärvat upphovsrättsligt skydd.

Med hänsyn till det ovan anförda ska invändningen avslås och PRV beslutar därför att låta mönsterregistrering 80288 bestå.

Beslutat den

31 MAJ 2010

Patent- och registreringsverket



Åsa Collett



Susanne Pettersson

HUR BESLUTET ÖVERKLAGAS

Den som vill överklaga beslutet ska göra detta skriftligt. Skrivelsen ska vara ställd till Patentbesvärsrätten, men sändas till Patent- och registreringsverket, Box 530, 826 27 Söderhamn. I skrivelsen ska anges det beslut som överklagas och den ändring i beslutet som begärs. Skrivelsen ska ha kommit in till verket inom två månader från beslutets dag.

Bilagor:

Bilbilaga 1: Innehavarens mönsterregistrering.

Bilbilaga 2: Den första versionen av invändarens mönster.

Bilbilaga 3: Den andra versionen av invändarens mönster.

Bilbilaga 4: Den tredje versionen av invändarens mönster.

Bilbilaga 5: Den fjärde versionen av invändarens mönster.

Bilbilaga 6: Innehavarens omarbetade mönster (med utgångspunkt i invändarens fjärde version).

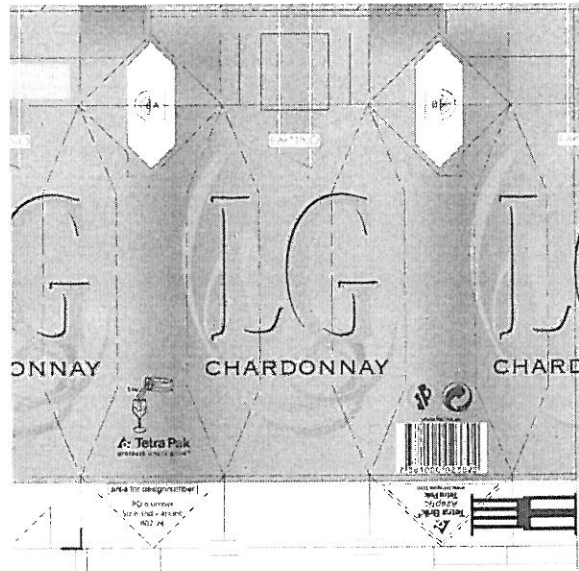
Bilbilaga 7: Innehavarens mönsterregistrering med , av invändaren gjorda, markeringar över de detaljer som, enligt invändaren, har utvecklats av invändaren och kopierats av innehavaren.

Bilbilaga 8-13: Av invändaren ingivna bilder som visar streckkoden i innehavarens registrering samt i invändarens mönster.

Registreringsnummer:	80288	Registreringsdatum:	2008-10-01
Ansökningsnummer:	2008/0338	Ansökningsdatum:	2008-06-03
Allmänt tillgänglig:		Giltig tom:	2013-06-03

Mönster 1 Ämne för förpackning

Bild 1 Registrerad



Mönster 2 Ämne för förpackning

Bild 1 Registrerad



Klassificering:

Namn	Nummer	Klassbeskrivning
Mönster 1,2	9-3	Lårar, lådor, askar, cont. konservb.

Modell:

Nej

Sökt i färg:

Ja

Innehavare:

Facino AB, Järnvägsgatan 14, 252 25 Helsingborg, Sverige,
Org.nr: 556546-1406

Formgivare

Ola Göransson, Pärönvägen 8, 232 54 Åkarp, Sverige

XL

Smakbeskrivning:
 XL Chardonnay är gott att dricka som aperitif, men passar kanske ännu bättre som tillägg till skaldjur, fiskrätter och halla kväcklingrätter. Smaken är komplex och mycket fruktig, smakens röklög med en angenämlig smak av smörkola som dröjer sig kvar länge.

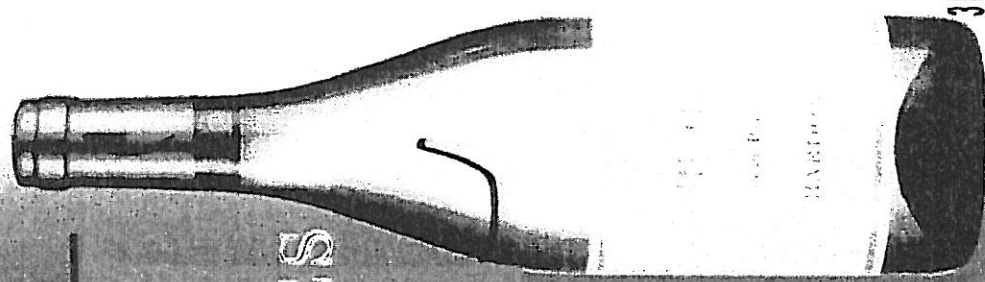
Serveringstemperatur: 10-12°C

Opening instructions inside the box.

CONTIENT DES PULVRES
 CONTIENS SUBSTANCES
 BIENHALES SUDAIRES

Art.nr. 2143-03

3 LITERS



XL

GRIS

VIN DE PAYS D'OC

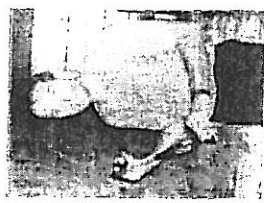
CHARDONNAY

ALC 13,5% BY VOL
 CONDITIONNE A LA PROPRIETE
 PAR LES VIGNERONS DE PUISSEGUIER
 PRODUCT OF FRANCE

3 LITERS



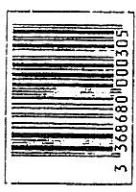
XL



För vinmakaren Xavier-Luc Linglin är bag-in-box viner ingen nyhet. Redan för 17 år sedan böijade han tillverka kvalitetsviner på box med en filosofi att kunna erbjuda samma höga kvalitet på dessa som viner på flaska.

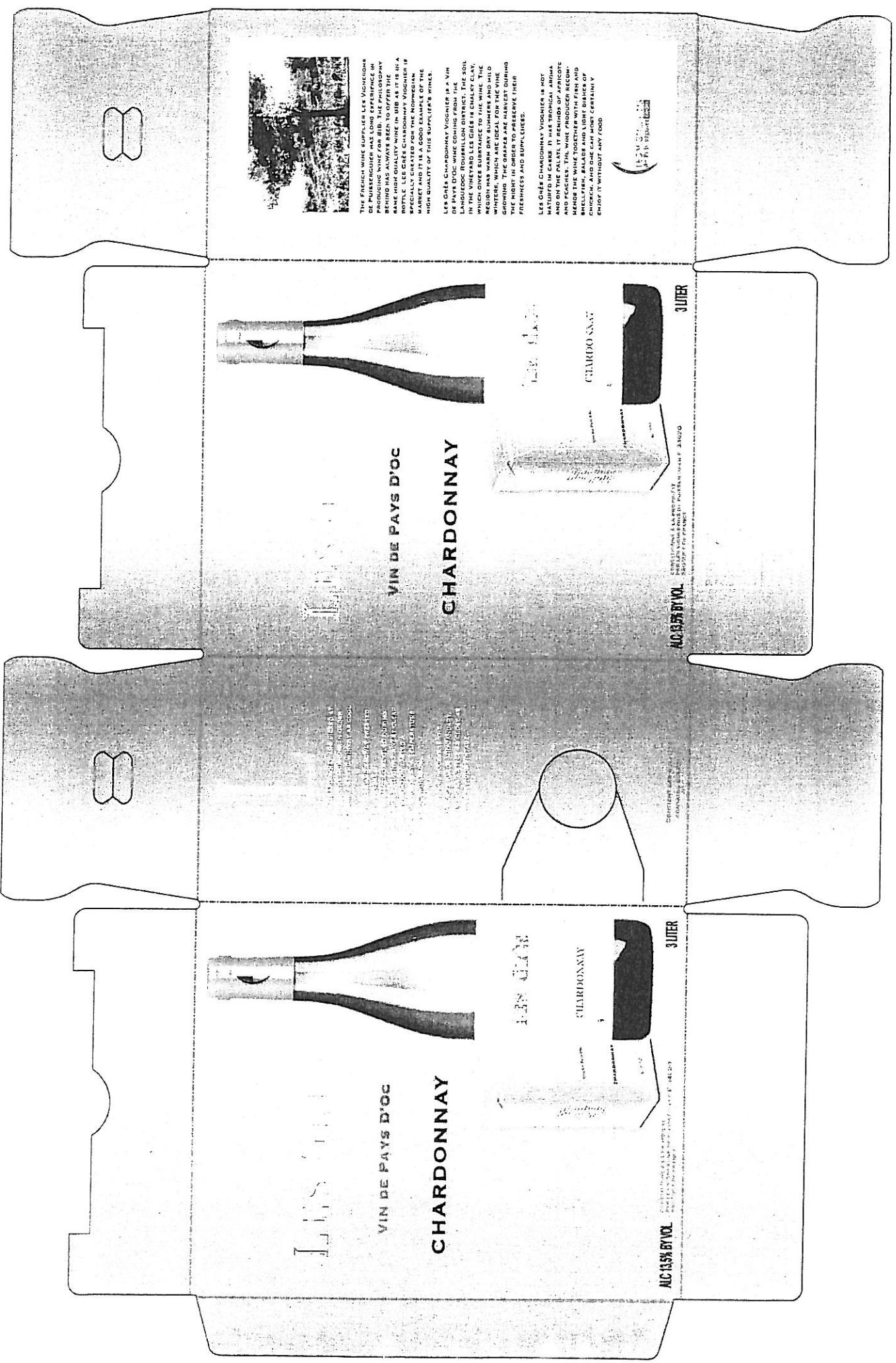
Här är XL Chardonnay ett lysande exempel på att han verkligen lyckats i sitt arbete. Druvorna i vinet kommer från Puisseguier i södra Frankrike. En region med ett överflöd av sol som i kombination med ett kvalitetsänkande i vinframställningens alla led, gjort XL till ett välkänt varumärke synonymt med första klassens viner.

X. L. Linglin



LES VIGNERONS
 de Puisseguier

2



LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS NOT MATURATED BY PASTEURIZATION AND ON THE PALATE, IT BEHAVES OF APRICOTS AND PEACHES. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS A VIN DE PAYS D'OCC WINE COMING FROM LANGUEDOC ROUSSILLON DISTRICT. THE SOIL IN THE VINEYARD LES GRES IS CHALKY CLAY, WHICH GIVES SUBSTANCE TO THE WINE. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS A VIN DE PAYS D'OCC WINE COMING FROM LANGUEDOC ROUSSILLON DISTRICT. THE SOIL IN THE VINEYARD LES GRES IS CHALKY CLAY, WHICH GIVES SUBSTANCE TO THE WINE. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS A VIN DE PAYS D'OCC WINE COMING FROM LANGUEDOC ROUSSILLON DISTRICT. THE SOIL IN THE VINEYARD LES GRES IS CHALKY CLAY, WHICH GIVES SUBSTANCE TO THE WINE. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS A VIN DE PAYS D'OCC WINE COMING FROM LANGUEDOC ROUSSILLON DISTRICT. THE SOIL IN THE VINEYARD LES GRES IS CHALKY CLAY, WHICH GIVES SUBSTANCE TO THE WINE. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS A VIN DE PAYS D'OCC WINE COMING FROM LANGUEDOC ROUSSILLON DISTRICT. THE SOIL IN THE VINEYARD LES GRES IS CHALKY CLAY, WHICH GIVES SUBSTANCE TO THE WINE. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS A VIN DE PAYS D'OCC WINE COMING FROM LANGUEDOC ROUSSILLON DISTRICT. THE SOIL IN THE VINEYARD LES GRES IS CHALKY CLAY, WHICH GIVES SUBSTANCE TO THE WINE. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS A VIN DE PAYS D'OCC WINE COMING FROM LANGUEDOC ROUSSILLON DISTRICT. THE SOIL IN THE VINEYARD LES GRES IS CHALKY CLAY, WHICH GIVES SUBSTANCE TO THE WINE. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS A VIN DE PAYS D'OCC WINE COMING FROM LANGUEDOC ROUSSILLON DISTRICT. THE SOIL IN THE VINEYARD LES GRES IS CHALKY CLAY, WHICH GIVES SUBSTANCE TO THE WINE. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS A VIN DE PAYS D'OCC WINE COMING FROM LANGUEDOC ROUSSILLON DISTRICT. THE SOIL IN THE VINEYARD LES GRES IS CHALKY CLAY, WHICH GIVES SUBSTANCE TO THE WINE. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS A VIN DE PAYS D'OCC WINE COMING FROM LANGUEDOC ROUSSILLON DISTRICT. THE SOIL IN THE VINEYARD LES GRES IS CHALKY CLAY, WHICH GIVES SUBSTANCE TO THE WINE. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

LES GRES

VIN DE PAYS D'OCC

CHARDONNAY

LES GRES

CHARDONNAY

3 LITER

ALC 13.5% BY VOL

LES GRES, CHARDONNAY VIGNONNEUR IS A VIN DE PAYS D'OCC WINE COMING FROM LANGUEDOC ROUSSILLON DISTRICT. THE SOIL IN THE VINEYARD LES GRES IS CHALKY CLAY, WHICH GIVES SUBSTANCE TO THE WINE. THE WINE PRODUCER RECOMMENDS THE WINE TOGETHER WITH FISH AND CHICKEN SALADE AND LIGHT DISHES OF CHICKEN. WE CERTAINLY ENJOY IT WITHOUT ANY FOOD.

3 LITER

ALC 13.5% BY VOL



LES GRÈS, Chardonnay av. No. 60, 300, 400, 500, 600, 700, 800, 900, 1000, 1100, 1200, 1300, 1400, 1500, 1600, 1700, 1800, 1900, 2000, 2100, 2200, 2300, 2400, 2500, 2600, 2700, 2800, 2900, 3000, 3100, 3200, 3300, 3400, 3500, 3600, 3700, 3800, 3900, 4000, 4100, 4200, 4300, 4400, 4500, 4600, 4700, 4800, 4900, 5000, 5100, 5200, 5300, 5400, 5500, 5600, 5700, 5800, 5900, 6000, 6100, 6200, 6300, 6400, 6500, 6600, 6700, 6800, 6900, 7000, 7100, 7200, 7300, 7400, 7500, 7600, 7700, 7800, 7900, 8000, 8100, 8200, 8300, 8400, 8500, 8600, 8700, 8800, 8900, 9000, 9100, 9200, 9300, 9400, 9500, 9600, 9700, 9800, 9900, 10000.

LES GRÈS, Chardonnay av. No. 60, 300, 400, 500, 600, 700, 800, 900, 1000, 1100, 1200, 1300, 1400, 1500, 1600, 1700, 1800, 1900, 2000, 2100, 2200, 2300, 2400, 2500, 2600, 2700, 2800, 2900, 3000, 3100, 3200, 3300, 3400, 3500, 3600, 3700, 3800, 3900, 4000, 4100, 4200, 4300, 4400, 4500, 4600, 4700, 4800, 4900, 5000, 5100, 5200, 5300, 5400, 5500, 5600, 5700, 5800, 5900, 6000, 6100, 6200, 6300, 6400, 6500, 6600, 6700, 6800, 6900, 7000, 7100, 7200, 7300, 7400, 7500, 7600, 7700, 7800, 7900, 8000, 8100, 8200, 8300, 8400, 8500, 8600, 8700, 8800, 8900, 9000, 9100, 9200, 9300, 9400, 9500, 9600, 9700, 9800, 9900, 10000.



ATTENT PACKAGE DESIGN

DESIGNER: [Name]

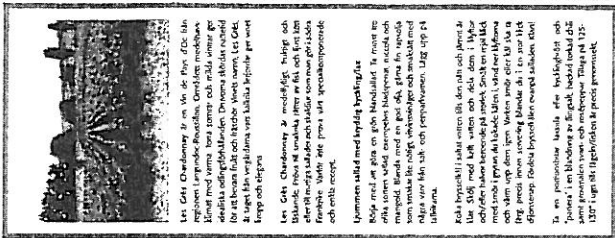
ADDRESS: [Address]

PHONE: [Phone]

EMAIL: [Email]

WEBSITE: [Website]

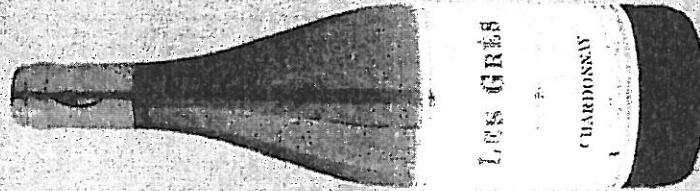
© 2000 ATTENT PACKAGE DESIGN



Les Grès Chardonnay är en Vin de Pays d'OC från regionen Langres-Brie-Beauce, Övre Loire medeltiden. Skapat med gamla stora stammar och många sorter av Chardonnay som i Frankrike. Les Grès Chardonnay är ett av de bästa och mest prisvärda vinerna som finns i Frankrike. Det är ett av de bästa och mest prisvärda vinerna som finns i Frankrike.

Les Grès Chardonnay är en av de bästa och mest prisvärda vinerna som finns i Frankrike. Det är ett av de bästa och mest prisvärda vinerna som finns i Frankrike.

Les Grès Chardonnay är en av de bästa och mest prisvärda vinerna som finns i Frankrike. Det är ett av de bästa och mest prisvärda vinerna som finns i Frankrike.



LES GRÈS

CHARDONNAY

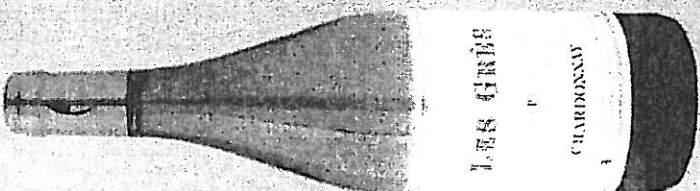
ALC. 13,5% BY VOL
3 LITER
VIN DE PAYS D'OC
PRODUIT DE FRANCE
CONDITIONNE A LA PROPRIETE PAR
LES VIGNERONS DE PUISSESGUETIER F-34650



Les Grès Chardonnay är en av de bästa och mest prisvärda vinerna som finns i Frankrike. Det är ett av de bästa och mest prisvärda vinerna som finns i Frankrike.



LES VIGNERONS
LES VIGNERONS DE PUISSESGUETIER



LES GRÈS

CHARDONNAY

ALC. 13,5% BY VOL
3 LITER
VIN DE PAYS D'OC
PRODUIT DE FRANCE
CONDITIONNE A LA PROPRIETE PAR
LES VIGNERONS DE PUISSESGUETIER F-34650



BAT N° 5 à 100,0%
du vendredi 14 mars 2008 10h00

Client: VIGNERONS DE PUISSESGUETIER - Désignation: AL CHARDONNAY SUEDE
Fiche technique: 10-2003-0185 B-M1.2

Smurfit Kappa
Distributör: Smurfit Kappa

BILOBILAGA 7



Visa bild i full storlek

Ref.: Vignerons-N020-VDP's items

Special or particular items developed by VDP and copied by Facino

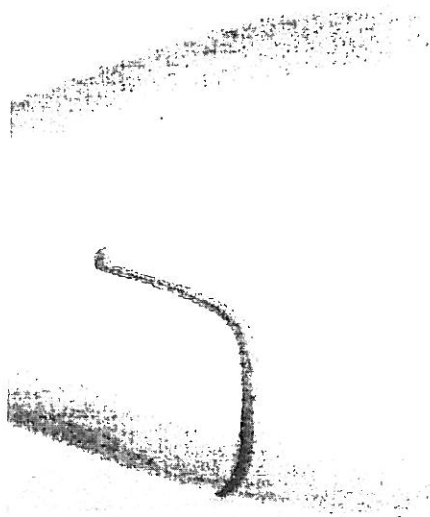
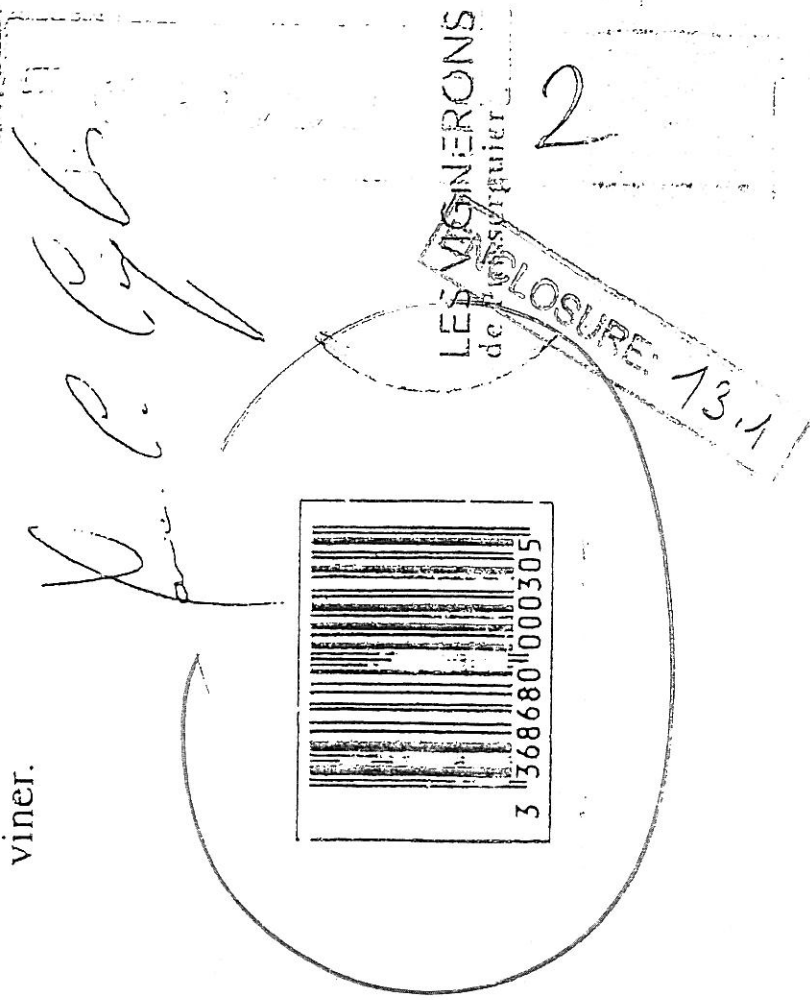
The numbers refer to the above hand written numbers	Copied items
1	Typography/font/lay-out/use of "LG"
2	Typography/font/lay-out/use of "LG" + "CHARDONNAY" on the bottle
3	Frame and shape of the frame on the side of the packaging
4	Use of a photography at the top of the frame
5	Yellow and shaded colour
6	Use of a bottle on the packaging
7	VDP's exclusive bar code, cf. also enclosures 13.1, 13.2 and 14 where the bar code is zoomed.

The shape of the cardboard packaging is dependent of the manufacturer of the packaging and not a special idea of the parties.

på box med e- filosofi att kunna erbjuda samma höga kvalitet på dessa som vinerna på flaska.

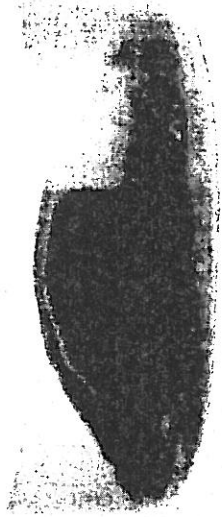
Här är XL Chardonnay ett lysande exempel på att han verkligen lyckats i sitt arbete. Druvorna i vinet kommer från Puisserguier i södra Frankrike. En region med ett överflöd av sol som i kombination med ett kvalitetstänkande i vinframställningens alla led, gjort XL till ett välkänt varumärke synonymt med första klassens viner.

ENCLOSURE: 13.1

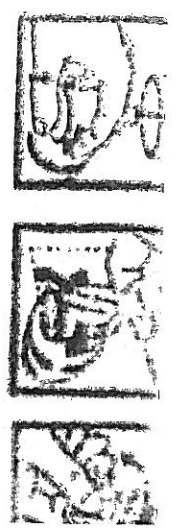


D'OC

AY



3 368680 000305



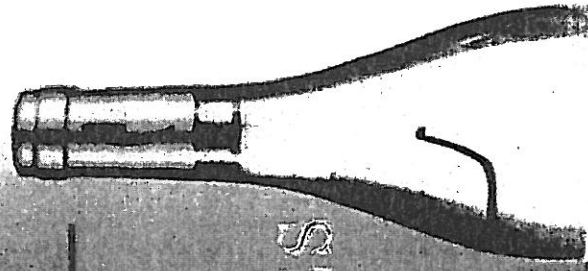
XL

Smakbeskrivning:
XL Chardonnay är dricka som aperitif, kanske ännu bättre till skaldjur, fiskrätter och smörgåsar. Smakfull och mycket fräsch med en lång eftersmak som dröms om.

Serveringstemperatur:

Opening instructions:
the box.

COMMENTER
GRANDS
RENNER
Acting 2143

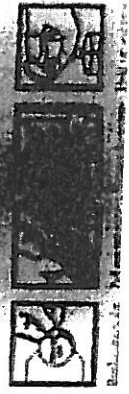


XL

VIN DE PAYS D'OC

CHARDONNAY

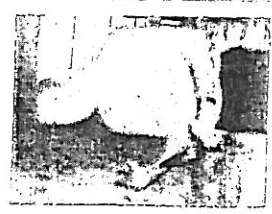
AIC 13.5% BY VOL
CONDITIONS A LA RECEPTION
PAR LES VITICULTEURS DE FRANCE
PRODUCT OF FRANCE



XL

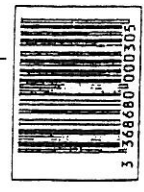
För vinmakaren Xavier-Luc Linglin är bag-in-box viner ingen nyhet. Redan för 17 år sedan började han tillverka kvalitetsviner på box med en filosofi att kunna erbjuda samma höga kvalitet på dessa som vinerna på flaska.

Här är XL Chardonnay ett lysande exempel på att han verkligen lyckats i sitt arbete. Druvorna i vinet kommer från Puisseguier i södra Frankrike. En region med ett överflöd av sol som i kombination med ett kvalitetstänkande i vinframställningens alla led, gjort XL till ett välkänt varumärke synonymt med första klassens viner.



ENCLOSURE

X. L. Linglin



LES VIGNERONS
de Puisseguier (France)

3 BOTTLES

CHARDONNAY

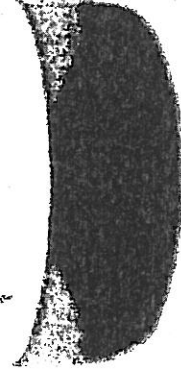
1.3.8 47444

ALC. 13,5%
BY VOL

3 LITER

VIN DE PAYS D'OC
PRODUIT DE FRANCE

CHARDONNAY



CONDITIONNE A LA PROPRIETE PAR
LES VIGNERONS DE PUISSEGUIER F-34620



ENCLOSURE: 13.2

Client : VIGNERONS DE PUISSEGUIER - Designation : 3L CHARDONNAY SUEDE
Fiche technique : 10-2003-0185-B-M1.2

LES VIGNERONS DE PUISSEGUIER
01 47 47 47 47

C M K det A saffit contour

18/39

LES CÔTES CHAMPAGNOISES - Le Vin de Pays d'OC, Mo...
 Vin de Pays d'OC...
 LES CÔTES CHAMPAGNOISES - Le Vin de Pays d'OC, Mo...
 Vin de Pays d'OC...
 LES CÔTES CHAMPAGNOISES - Le Vin de Pays d'OC, Mo...
 Vin de Pays d'OC...



LES GRÈS

CHARDONNAY

ALC. 13,5%
BY VOL

3 LITER

VIN DE PAYS D'OC
PRODUIT DE FRANCE

CONCÉSSIONNAIRE A LA PROPRIÉTÉ PAR
LES VIGNERONS DE PUISSENGUIER FRANCE

CHARDONNAY



LES VIGNERONS DE PUISSENGUIER...
 LES VIGNERONS DE PUISSENGUIER...
 LES VIGNERONS DE PUISSENGUIER...
 LES VIGNERONS DE PUISSENGUIER...
 LES VIGNERONS DE PUISSENGUIER...
 LES VIGNERONS DE PUISSENGUIER...



LES GRÈS

CHARDONNAY

ALC. 13,5%
BY VOL

3 LITER

VIN DE PAYS D'OC
PRODUIT DE FRANCE

CONCÉSSIONNAIRE A LA PROPRIÉTÉ PAR
LES VIGNERONS DE PUISSENGUIER FRANCE

CHARDONNAY



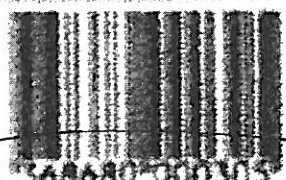
P-0022007
 BAT N° 5 à 100.0%
 du vendredi 14 mars 2003

LES VIGNERONS DE PUISSENGUIER - Agence exclusive - CHARDONNAY SUEDE
 Adresse Ex-Abtelegre : 10-2001-0185 - B-M12
 C M K

Shimada Kappa
 Division Publicity Printed

ENCLOSURE 14

! full storlek



3 369680 000305

CHARDONNAY

CHARDON

ENCLOSURE

187



Visa bild i full storlek